



Candidatura N. 1013076
4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio -
2a edizione

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	I.C. SPERONE / PERTINI -PA
Codice meccanografico	PAIC8AT00X
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA GIANNOTTA, 4
Provincia	PA
Comune	Palermo
CAP	90121
Telefono	091478848
E-mail	PAIC8AT00X@istruzione.it
Sito web	http://www.icssperonepertini.it/
Numero alunni	939
Plessi	PAAA8AT01R - "ANTONINO AGOSTINO" PAAA8AT02T - "SACCO E VANZETTI" PAAA8AT03V - "PERTINI" - SCUOLA INFANZIA PAEE8AT012 - SPERONE PERTINI PLESSO PUGLISI PAEE8AT023 - SPERONE-PERTINI PLESSO RANDAZZO PAEE8AT034 - SPERONE PERTINI PLESSO PERTINI PAIC8AT00X - I.C. SPERONE / PERTINI -PA PAMM8AT011 - SPERONE-PERTINI PLESSO PERTINI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. SPERONE / PERTINI -PA
(PAIC8AT00X)



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1013076 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica strumentale; canto corale	IL CILINDRO DEL CAMBIAMENTO	€ 4.873,80
Arte; scrittura creativa; teatro	CARTE D'ART	€ 4.873,80
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Verso un mondo di legalità con i pupi siciliani	€ 4.977,90
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	IL MURALES	€ 4.873,80
Innovazione didattica e digitale	"La scuola in un ciak"	€ 4.977,90
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	FARFALLE...IN MOVIMENTO	€ 4.873,80
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	MUOVI.....AMICI	€ 4.873,80
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	Il gioco della mente – L'arte degli scacchi	€ 4.873,80
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 39.198,60



Articolazione della candidatura

10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

Sezione: Progetto

Progetto: BenESSERE a scuola

<p>Descrizione progetto</p>	<p>L'Istituto Comprensivo Statale "Sperone-Pertini" si trova in una zona periferica della Città di Palermo, e opera in un'area definita "a rischio", denotata da forte degrado e svantaggio socio-culturale, con un altissimo tasso di dispersione scolastica, che con successo si sta cercando di contrastare.</p> <p>Coerentemente con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa, e in riferimento all'analisi dei bisogni dell'utenza, al fine di favorire e sostenere l'inclusione scolastica di coloro i quali sono a rischio di abbandono e di dispersione scolastica, con la presente proposta progettuale si prevede la realizzazione di attività diversificate. Esse sono tutte volte a promuovere percorsi di formazione interdisciplinare, al fine di ri-motivare alla frequenza scolastica, rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie abilità, acquisire e consolidare le capacità di gestione e di autocontrollo nell'area emotivo-affettiva e relazionale, ritrovare il gusto di immaginare e creare. Saper immaginare il cambiamento è, secondo noi, un primo passo verso la sua realizzazione.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'ICS "Sperone-Pertini" è situato nei quartieri **Brancaccio-Sperone**; composto da sette plessi, è inserito in quella zona periferica di Palermo che ha assunto notorietà per gravissimi fatti di mafia, quale l'uccisione di Padre Pino Puglisi.

Questi tristi ricordi non possono che porre l'accento sul ruolo educativo della scuola e sull'attenzione da dedicare alla formazione dei giovani.

Il forte disagio socio-economico incide pesantemente sulla comunità, e spesso l'obbligo scolastico e formativo viene evaso, rafforzando il circolo vizioso che è creato e crea a sua



volta povertà educativa. E' per questo che la scuola deve ancor di più sforzarsi di essere accogliente e "attraente": leggere i **bisogni del territorio**, nonché i **bisogni degli alunni** che del territorio sono espressione: bisogni di relazione e di comunicazione, di motivazione e di autostima, di partecipazione ed inclusione, di innalzamento delle competenze, di cultura, di bellezza.

L'azione quotidiana della scuola incide sempre più sugli alunni, e attraverso di loro giunge alle famiglie, rendendole più attente, partecipi e consapevoli.

Riteniamo che l'alleanza Scuola-Famiglia-Territorio, sia la vera chiave di volta nel serio contrasto al fallimento formativo precoce e alla dispersione scolastica.

Obiettivi del progetto

Indicare gli obiettivi del progetto che si sta presentando

In riferimento all'analisi dei bisogni, per favorire e sostenere l'inclusione scolastica di chi è a rischio di insuccesso e di dispersione scolastica, ma anche per promuovere la scuola come comunità educante aperta al territorio anche in orari extracurricolari, si prevedono interventi di ampliamento dell'offerta formativa per il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- ri-motivare alla frequenza scolastica e favorire l'inclusione e l'integrazione scolastica e sociale
- rispondere alle specificità dei bisogni dei soggetti in formazione, tenendo conto dei diversi livelli di partenza, delle differenti personalità e delle potenzialità di ognuno
- rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- acquisire e consolidare le capacità di gestione e di autocontrollo nell'area emotivo-affettiva e relazionale
- promuovere l'acquisizione/consolidamento delle competenze chiave di cittadinanza, nella prospettiva di imparare ad

imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni

- realizzare percorsi-laboratorio che, attraverso attività diversificate, possano arricchire la didattica ordinaria, anche in un'ottica occupazionale.

Giova evidenziare che il nostro Istituto ha condotto con successo precedenti esperienze simili; le buone pratiche sperimentate saranno riproposte e rimodulate, in coerenza con PTOF.



Caratteristiche dei destinatari

Indicare:

- *in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni*
- *potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

I destinatari saranno alunni della scuola primaria (tutte le classi) e della scuola secondaria di primo grado. In particolare, saranno coinvolti coloro che sono in situazione di disagio e a rischio di dispersione scolastica, e/o caratterizzati da bisogni educativi speciali, e che necessitano di essere seguiti e incoraggiati nel proprio percorso di formazione. Per loro, si interverrà in modo mirato per riequilibrare e compensare situazioni di svantaggio, in modo che abbiano l'opportunità di accedere ad iniziative extracurricolari.

E' necessario sottolineare che nell'area territoriale deprivata in cui opera l'Istituto, sono assenti spazi e luoghi aggregativi per l'infanzia e l'adolescenza.

Considerata la presenza consistente di micro e macrocriminalità nel quartiere, e la sua potenziale pericolosità nei confronti dei ragazzi, da tanti punti di vista, l'apertura pomeridiana della scuola costituirebbe un concreto deterrente rispetto ai pomeriggi trascorsi per strada e con cattive compagnie.

Gli alunni saranno liberi di scegliere l'attività laboratoriale che più li stimola, non solo sul piano operativo, ma anche su quello emotivo, tenuto conto delle opinioni espresse dai docenti, dal Gruppo di Lavoro per l'Inclusività dell'Istituto e del parere dell'Operatore Psicopedagogico dell'Osservatorio di Area.



Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Indicare le azioni di:

- *creazione di nuovi spazi per l'apprendimento,*
- *ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta,*
- *uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

Il contesto dell'ICS "Sperone-Pertini" è denotato da rilevanti carenze socioculturali ed economiche; non a caso, esso è classificato come territorio "a rischio".

Per ridurre il fallimento formativo precoce e contrastare la dispersione scolastica, è assolutamente necessario che si creino le condizioni perché la scuola diventi luogo di inclusione, di promozione umana e di educazione globale, e non semplice sede di acquisizione di conoscenze.

Da qui l'urgenza di una dimensione interdisciplinare nei processi di insegnamento/apprendimento: ciò consente di sfruttare tutti i contenuti e i canali possibili. In quest'ottica un posto di rilievo è sicuramente occupato dalle attività sportive e artistiche, con spiccata dimensione pratica e manipolativa.

E' forte l'esigenza di incentivare la motivazione all'apprendere, il coinvolgimento personale, la frequenza e l'effettiva partecipazione alla vita scolastica, nonché valorizzare le competenze e le potenzialità di ognuno. A tale scopo verranno realizzate in orario extrascolastico attività di ampliamento dell'offerta formativa di tipo differente, in modo da rispondere ai diversi bisogni formativi ed educativi. Saranno tutte svolte in assetto laboratoriale che, mediante un approccio innovativo e esperienziale, possano contribuire a sviluppare pensiero creativo ed a suscitare curiosità ed interessi. Trasversalmente, verrà centrato l'obiettivo della valorizzazione personale in termini di autostima, con sicure ricadute sul successo formativo.



Apertura della scuola oltre l'orario

Scrivere le informazioni inerenti

- apertura della scuola oltre l'orario curricolare
- tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi

Elemento caratterizzante della presente proposta è la sua realizzazione oltre l'orario scolastico, anche in considerazione della situazione di povertà educativa del contesto territoriale. A tale scopo, ci si avvarrà di personale interno ed esterno all'Istituzione Scolastica, secondo le competenze e i ruoli dei differenti soggetti coinvolti. Nell'ottica di valorizzazione della Scuola come cuore pulsante della comunità educante attiva, aperta al territorio e capace di fruttuosa interazione con le famiglie e la comunità locale, il Progetto assicura:

- Coinvolgimento di tutta la comunità scolastica (alunni, docenti, personale ATA, genitori)
- Coinvolgimento di differenti soggetti del territorio: esperti esterni, Associazioni
- Apertura al territorio in cui la Scuola opera, con attenzione ai bisogni educativi e formativi emergenti
- Flessibilità organizzativa e didattica
- Articolazione in orario pomeridiano
- Integrazione delle attività progettuali con le attività curricolari della scuola



Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Specificare modalità e propositi di collaborazione:

- *con gli enti*
- *le altre scuole elencate nelle apposite sezioni;*
- *le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio.*

Il presente Progetto, coerente con il P.T.O.F. d'Istituto, e in continuità con le attività curricolari svolte, prevede percorsi educativi, formativi, ludici e didattici tesi a coinvolgere gli alunni e i docenti della scuola, avvalendosi dell'apporto sinergico di attori del territorio.

Per la positiva attuazione dell'attività progettuale è prevista la presenza di un esperto esterno e di un docente interno in servizio presso la nostra Istituzione.

La presenza delle due figure garantisce un servizio in cui la competenza dell'esperto si coniuga con la capacità dell'insegnante curricolare di tradurre in azione educativa oltre che didattica quanto proposto, di garantire la continuità del percorso e di far sì che l'attività extracurricolare si integri con le altre discipline scolastiche.

La progettazione partecipata ed integrata con il contesto territoriale, nonché le azioni messe in atto, saranno adeguatamente documentate e diffuse al fine di condividere buone pratiche educative e didattiche



Metodologie e Innovatività

Indicare:

- *per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo*
- *metodi applicati nella promozione della didattica attiv*
- *strumenti per la realizzazione del progetto*
- *impatti si previstisui destinatari*
- *impatti previsti sulla comunità scolastica*
- *impatti previsti sul territorio.*

Per promuovere quei processi positivi che possono contribuire all'inclusione e al successo formativo degli alunni in particolari situazioni di svantaggio, sarà privilegiata la metodologia laboratoriale, in modo da consentire un approccio all'educazione basato sull'interesse, sull'esperienza e la sperimentazione diretta, sviluppando l'autostima e il senso di responsabilità, in quanto chi agisce diventa "costruttore" del proprio apprendimento.

La metodologia formativa sarà caratterizzata da un approccio "non formale" e dal "learning by doing". Le attività saranno il più possibile realizzate in luoghi differenti dai comuni contesti formativi frontali, in modo che le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite possano essere vissute e sperimentate "in situazione" e comunque in assetto non stereotipato.

Verranno poste in essere le seguenti metodologie didattiche:

- Personalizzazione dell'offerta formativa

• Approccio di tipo ludico-sportivo-artistico

• Attività tese a favorire l'aggregazione dei partecipanti e l'incremento dell'autostima.

Inclusività

Indicare:

- strategie per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale;
- misure per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

La presente proposta progettuale, coerente con il P.T.O.F. d'Istituto, prevede percorsi educativi, formativi, ludici e didattici tesi a coinvolgere in una vera esperienza formativa, vissuta nelle sue molteplici dimensioni e sfaccettature, gli alunni e i docenti dell'istituto, avvalendosi dell'apporto sinergico di diversi partner presenti sul territorio.

In particolare, il P.T.O.F. sottolinea il ruolo svolto dalla didattica laboratoriale, che trova in questo progetto continuità e coerenza.

La nostra Istituzione, *per contrastare le disuguaglianze socio-culturali e territoriali, recuperare l'abbandono e la dispersione scolastica, realizzare una scuola aperta*, (art.1, comma1, Legge 107/2015), con particolare riguardo ad alunni in situazione di fragilità, intende realizzare, in un'ottica di scuola inclusiva, iniziative e attività progettuali di potenziamento per il recupero, il consolidamento e lo sviluppo delle competenze.

In questa prospettiva la presente proposta si presta quale risorsa

indispensabile per un ulteriore ampliamento dell'offerta formativa extracurricolare. I laboratori sono caratterizzati dall'offerta di attività e compiti significativi per gli allievi che stimolano la loro capacità operativa e progettuale in un contesto in cui è richiesta la connessione tra sapere e saper fare; attivano relazioni interpersonali improntate alla collaborazione; offrono tempi, ritmi e metodologie diversificate in relazione a specifiche esigenze di apprendimento.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
"GIORNATA EUROPEA DELLO SPORT"	PTOF - pag. 96	http://www.icssperonepertini.it/progetti.html
"SCUOLE APERTE ALLO SPORT- IN PALESTRA CON I CAMPIONI"	PTOF - pag. 103	http://www.icssperonepertini.it/progetti.html
Progetto " Sport di classe"	PTOF - pag. 102	http://www.icssperonepertini.it/progetti.html
Progetto "Vincere da grandi – Sportivamente"	PTOF - pag. 103	http://www.icssperonepertini.it/progetti.html

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Nessuna collaborazione inserita.

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
IL CILINDRO DEL CAMBIAMENTO	€ 4.873,80
CARTE D'ART	€ 4.873,80
Verso un mondo di legalità con i pupi siciliani	€ 4.977,90
IL MURALES	€ 4.873,80
"La scuola in un ciak"	€ 4.977,90
FARFALLE...IN MOVIMENTO	€ 4.873,80
MUOVI.....AMICI	€ 4.873,80
Il gioco della mente – L'arte degli scacchi	€ 4.873,80
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 39.198,60

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Musica strumentale; canto corale

Titolo: IL CILINDRO DEL CAMBIAMENTO

Dettagli modulo



Titolo modulo	IL CILINDRO DEL CAMBIAMENTO
Descrizione modulo	<p>Le attività saranno finalizzate al miglioramento delle competenze nella pratica e nella cultura musicale come forma di espressione del pensiero.</p> <p>La musica ha un ruolo molto importante nel percorso di crescita e di formazione della persona, in quanto stimola le capacità percettive e aiuta le prime ricerche e modalità espressive. Proprio per questo il progetto mira a far sperimentare, attraverso la musica, forme di divertimento connesso ad attività che richiedano un intenso impegno intellettuale ed espressivo, dimostrando così che non esiste incompatibilità tra impegno e divertimento. La metodologia sarà attiva e volta all'interazione con e tra i partecipanti, dando spazio alla creatività, all'immaginario, al desiderio di confrontare esperienze, narrare e narrarsi attraverso parole e musica.</p> <p>La musica, le parole, i colori, le evocazioni come strumenti per lo sviluppo di un pensiero attivo, un pensiero flessibile che riduce la rigidità di schemi prefissati, mettendo in dubbio le presunte certezze e affidandosi ad associazioni di idee inedite.</p> <p>Il potere della musica nella diffusione di buone idee e buone prassi. La scuola come centro di promozione del benessere, luogo di educazione alla legalità, dove gli alunni possono sperimentarsi in un ruolo attivo, protagonisti di un percorso costruito e definito da essi stessi, affiancati e supportati da figure di riferimento.</p>
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	30/06/2020
Tipo Modulo	Musica strumentale; canto corale
Sedi dove è previsto il modulo	PAEE8AT012
Numero destinatari	18 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: IL CILINDRO DEL CAMBIAMENTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli
Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro
Titolo: CARTE D'ART

Dettagli modulo



Titolo modulo	CARTE D'ART
Descrizione modulo	<p>Il laboratorio sarà incentrato su attività dedicate all'acquisizione di abilità manuali, creatività e stili di decorazione, attraverso l'uso/recupero/riciclo della carta nelle sue molteplici declinazioni e funzionalità.</p> <p>L'obiettivo è coinvolgere i ragazzi attraverso la sperimentazione e l'applicazione di varie tecniche artistiche (quilling, carta pesta, quadri tridimensionali, collage, origami, découpage...)</p> <p>in un crescendo di difficoltà e di abilità pratiche ed estetiche, per la produzione di opere artistiche di vario genere (decorazioni, sculture, installazioni, quadri...)</p> <p>Attraverso l'analisi dei materiali, i temi proposti, la progettazione, le scelte e le varie tecniche di modellazione, sarà possibile acquisire competenze teorico/pratiche per il recupero e il potenziamento delle abilità creative e manuali di base, sviluppando al contempo capacità socio/relazionali di collaborazione e confronto reciproco.</p> <p>L'arte vissuta come esperienza ludica e divertente all'interno di uno spazio ricco di stimoli verrà comunque organizzata step by step con attività individuali e in piccolo gruppo, che abbia come valore finale l'appagamento personale di chi vive una esperienza estetica e creativa dai risultati inaspettati, sperimentata attraverso il proprio estro e le proprie mani, ben visibili dalla collettività in una esposizione finale e durante gli eventi pubblici a cui parteciperà la nostra scuola.</p>
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	30/06/2020
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	PAEE8AT034
Numero destinatari	18 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: CARTE D'ART

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Titolo: Verso un mondo di legalità con i pupi siciliani

Dettagli modulo



Titolo modulo	Verso un mondo di legalità con i pupi siciliani
Descrizione modulo	<p>TFinalità del progetto è la formazione dell'allievo-cittadino, attività che è in stretto rapporto con la conoscenza e il rispetto delle regole che governano il convivere democratico e rappresenta uno step successivo al progetto di conoscenza del mondo del teatro dei pupi già avviato.</p> <p>Il progetto, che prevede un totale di 30 ore, è rivolto a 25 allievi dell'istituto scolastico. Per le scuole non si tratta soltanto di realizzare o aderire ad un progetto, ma di costruire un percorso educativo che investa tutta l'Istituzione scolastica e in particolare gli allievi. Da tempo la nostra scuola è impegnata nel diffondere questa cultura e abbiamo realizzato molti incontri e progetti sull'educazione alla legalità.</p> <p>Proprio per questo siamo lieti di presentare un progetto sulle importanti tematiche relative alla pratica dell'antimafia sociale coinvolgendo gli studenti nella costruzione di un percorso organico sull'educazione alla legalità grazie anche all'apporto di un'associazione in prima linea nell'impegno culturale del contrasto alla criminalità organizzata.</p> <p>Il progetto intende favorire la promozione di personalità democraticamente aperte, capaci di divenire protagoniste, interpreti del proprio "esserci", consapevoli del proprio iter formativo.</p> <p>Attraverso un percorso laboratoriale si realizzeranno diverse attività (grafico – pittoriche, manipolative, drammatico-teatrali), affinché i bambini possano sperimentare ogni forma di partecipazione e di rispetto per la realtà che li circonda, sia sociale che ambientale. Si è ritenuto opportuno scegliere il teatro di figura, come sfondo integratore, perché offre tanti spunti per affrontare il tema della legalità. I pupi di legno e le storie che ne nascono, aiutano a riflettere, a crescere, a scoprire i comportamenti negativi da evitare e offrono strumenti per apprendere, capire, partecipare alla costruzione di una coscienza democratica, al fine di modificare i comportamenti individuali e di gruppo, rendendoli civili e corretti.</p> <p>Si cercherà, quindi, attraverso queste storie che nascono dall'analisi e dallo studio del fenomeno mafioso, di dare al bambino la possibilità di essere se stesso, di far valere i propri diritti, rispettando i propri doveri, al fine di creare il vero cittadino del domani, che nutre in sé i concetti base del saper vivere.</p>
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	30/06/2020
Tipo Modulo	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Sedi dove è previsto il modulo	PAEE8AT012
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30
Lingua	Inglese
Livello lingua	Livello Base - A1

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Verso un mondo di legalità con i pupi siciliani

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €



Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Titolo: IL MURALES

Dettagli modulo

Titolo modulo	IL MURALES
Descrizione modulo	Il modulo consta di un laboratorio creativo ed artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali. Il modulo sarà di 30 ore e si svolgerà in due fasi: una prima fase in cui, con la mediazione del personale scolastico, gli esperti lavoreranno alla raccolta di storie, ricordi, riflessioni, aneddoti di vita. Il lavoro consisterà nell'esplorazione del quartiere e nell'incontro tra i ragazzi e tutte le persone che vorranno condividere le proprie storie; come piccoli sociologi registreranno, prenderanno appunti testuali e visuali. I temi di indagine saranno la storia del quartiere e le storie di vita di studenti ed ex-studenti. In una seconda fase, le storie raccolte saranno poi trasformate in immagini disegnate da e con i ragazzi e i disegni fatti dagli studenti saranno riprodotti su muri di grandi dimensioni. Anche il luogo del murales sarà scelto in maniera partecipata. L'obiettivo del modulo è quello di lavorare sul senso di appartenenza, su ciò che lega la scuola, i suoi abitanti e il quartiere circostante: le storie dipinte fungeranno da legame sociale reale e simbolico e il processo di creazione collettivo e partecipato farà sì che le storie appartengano a tutti e possano diventare un patrimonio condiviso.
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	30/06/2020
Tipo Modulo	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Sedi dove è previsto il modulo	PAEE8AT012
Numero destinatari	18 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: IL MURALES

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €



Elenco dei moduli

Modulo: Innovazione didattica e digitale

Titolo: "La scuola in un ciak"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"La scuola in un ciak"
Descrizione modulo	Si studia e si gioca a fare un film, uno spot, un tg scuola, un cortometraggio, una video-storia: si inizia con la scrittura di una piccola sceneggiatura, quindi si passa alle riprese, l'invenzione dei personaggi che diventano veri e propri attori di se stessi; ai partecipanti viene data la possibilità di utilizzare le attrezzature necessarie. Con l'apprendimento degli elementi basilari del linguaggio espressivo e tecnologico cinematografico, i laboratori didattici, rivolti ai bambini ed ai ragazzi, sono finalizzati alla produzione di un film video. Porsi come obiettivo 'fare un film' è un progetto che prevede la realizzazione di molteplici attività: mobilitare la propria creatività dandole forma di pagina scritta, educarsi a comprendere il 'vedere' per produrre immagini filmate coerenti ed espressive, stimolarsi a 'guardare' in modo critico ed analitico per dare continuità narrativa alle immagini in fase di montaggio. Realizzare un simile progetto rappresenta quindi la possibilità di stimolare la sensibilità di ciascuno, educando al contempo ad applicarsi con costanza ed efficacia ad una attività in previsione del raggiungimento di un obiettivo finale.
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	30/06/2020
Tipo Modulo	Innovazione didattica e digitale
Sedi dove è previsto il modulo	PAEE8AT034
Numero destinatari	19 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "La scuola in un ciak"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo

Titolo: FARFALLE...IN MOVIMENTO



Dettagli modulo

Titolo modulo	FARFALLE...IN MOVIMENTO
Descrizione modulo	L'attività motoria laboratoriale sarà principalmente finalizzata all'acquisizione della coordinazione dinamica generale e segmentaria sia a corpo libero, sia con l'utilizzo di piccoli attrezzi quali la palla, il nastro, il cerchio e la funicella. Tutte le lezioni si svolgeranno su base musicale; il riscaldamento utilizzerà esercizi di danza classica eseguiti alla sbarra per migliorare l'escursione articolare e l'elasticità muscolare delle principali articolazioni; si passerà poi al lavoro individuale, e ogni alunna sarà fornita di un piccolo attrezzo (palla, nastro, cerchio, funicella) e ne apprenderà le principali tecniche esecutive (lanci, prese ecc.); si passerà infine alle esercitazioni a coppie e a gruppi finalizzati alla realizzazione finale di un saggio ginnico di danza ritmica che includerà alcune coreografie realizzate dalle allieve durante il laboratorio espressivo-motorio.
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	30/06/2020
Tipo Modulo	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
Sedi dove è previsto il modulo	PAEE8AT012
Numero destinatari	9 Allievi (Primaria primo ciclo) 9 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: FARFALLE...IN MOVIMENTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo

Titolo: MUOVI.....AMICI

Dettagli modulo

Titolo modulo	MUOVI.....AMICI
----------------------	-----------------



Descrizione modulo	<p>La proposta di un laboratorio di espressività corporea nasce dalla consapevolezza del fatto che il corpo è il nucleo dell'organizzazione psichica e sociale dell'individuo, la cui crescita armonica avviene attraverso il corpo in relazione a sé e al mondo. Per il bambino il gioco (senso-motorio e simbolico) rappresenta la modalità privilegiata di espressione di sé. Egli può dunque mettere in scena (in gioco) le difficoltà, le paure, le insicurezze, la rabbia, l'aggressività, ma anche condividere momenti di piacere, di collaborazione e di condivisione con i compagni, che altrimenti difficilmente troverebbero un canale di espressione spontaneo. La pratica corporea di tipo relazionale, secondo la metodologia di Bernard Aucouturier, rappresenta uno strumento educativo globale che favorisce lo sviluppo affettivo, relazionale e cognitivo del bambino attraverso l'espressività corporea. Si tratta dunque di uno strumento di prevenzione primaria del disagio, poiché può incidere sui fattori di rischio, e di prevenzione secondaria laddove intervenga sulle difficoltà dello sviluppo cognitivo, affettivo e relazionale del bambino. La psicomotricità rappresenta insomma un utile strumento di promozione della salute, intesa quale processo costruttivo che attivi i bisogni e le risorse degli individui.</p> <p>Il piacere di conoscere del bambino non può essere sganciato dal corpo. Il gesto e la postura, il movimento e la voce, la predisposizione e la cura degli spazi e dei materiali sono alcuni degli ingredienti dei laboratori del corpo. Il laboratorio della corporeità è intesa come un luogo partecipato e attivo di pratica della conoscenza, che implica sempre un'acquisizione di saperi quale conseguenza di azione e riflessione.</p>
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	30/06/2020
Tipo Modulo	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
Sedi dove è previsto il modulo	PAEE8AT012
Numero destinatari	18 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: MUOVI.....AMICI

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
Titolo: Il gioco della mente – L'arte degli scacchi

Dettagli modulo



Titolo modulo	Il gioco della mente – L'arte degli scacchi
Descrizione modulo	<p>La proposta di un laboratorio di espressività corporea nasce dalla consapevolezza del fatto che il corpo è il nucleo dell'organizzazione psichica e sociale dell'individuo, la cui crescita armonica avviene attraverso il corpo in relazione a sé e al mondo. Per il bambino il gioco (senso-motorio e simbolico) rappresenta la modalità privilegiata di espressione di sé. Egli può dunque mettere in scena (in gioco) le difficoltà, le paure, le insicurezze, la rabbia, l'aggressività, ma anche condividere momenti di piacere, di collaborazione e di condivisione con i compagni, che altrimenti difficilmente troverebbero un canale di espressione spontaneo. La pratica corporea di tipo relazionale, secondo la metodologia di Bernard Aucouturier, rappresenta uno strumento educativo globale che favorisce lo sviluppo affettivo, relazionale e cognitivo del bambino attraverso l'espressività corporea. Si tratta dunque di uno strumento di prevenzione primaria del disagio, poiché può incidere sui fattori di rischio, e di prevenzione secondaria laddove intervenga sulle difficoltà dello sviluppo cognitivo, affettivo e relazionale del bambino. La psicomotricità rappresenta insomma un utile strumento di promozione della salute, intesa quale processo costruttivo che attivi i bisogni e le risorse degli individui.</p> <p>Il piacere di conoscere del bambino non può essere sganciato dal corpo. Il gesto e la postura, il movimento e la voce, la predisposizione e la cura degli spazi e dei materiali sono alcuni degli ingredienti dei laboratori del corpo. Il laboratorio della corporeità è intesa come un luogo partecipato e attivo di pratica della conoscenza, che implica sempre un'acquisizione di saperi quale conseguenza di azione e riflessione.</p>
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	30/06/2020
Tipo Modulo	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
Sedi dove è previsto il modulo	PAEE8AT012
Numero destinatari	18 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Il gioco della mente – L'arte degli scacchi

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €



Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione(Piano 1013076)
Importo totale richiesto	€ 39.198,60
Massimale avviso	€ 40.000,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	VERBALE N. 5 - DELIBERA N. 1
Data Delibera collegio docenti	19/04/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	VERBALE N. 5 - DELIBERA N. 19
Data Delibera consiglio d'istituto	19/04/2017
Data e ora inoltro	03/05/2018 14:26:05
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>IL CILINDRO DEL CAMBIAMENTO</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>CARTE D'ART</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: <u>Verso un mondo di legalità con i pupi siciliani</u>	€ 4.977,90	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: <u>IL MURALES</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Innovazione didattica e digitale: <u>"La scuola in un ciak"</u>	€ 4.977,90	



10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>FARFALLE...IN MOVIMENTO</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>MUOVI.....AMICI</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>Il gioco della mente – L'arte degli scacchi</u>	€ 4.873,80	
	Totale Progetto "BenESSERE a scuola"	€ 39.198,60	
	TOTALE CANDIDATURA	€ 39.198,60	€ 40.000,00